

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Il diritto e l'ordinamento giuridico: Il diritto e l'ordinamento giuridico. Le norme giuridiche e i loro caratteri. L'interpretazione delle norme giuridiche. L'efficacia delle norme giuridiche. La gerarchia delle fonti. L'evoluzione storica del diritto. I soggetti e gli oggetti del diritto: I soggetti giuridici: capacità giuridica e capacità d'agire. Gli incapaci e la loro tutela. Il rapporto giuridico. L'oggetto del diritto e relative classificazioni. Lo Stato: Definizione di Stato e dei suoi elementi costitutivi. Le forme di Stato nella storia. Le forme di governo . La Costituzione italiana: Concetto e nascita della Costituzione italiana . La struttura e i caratteri della Costituzione. Costituzione e cittadinanza: i principi fondamentali. Oggetto e soggetti dell'economia: L'oggetto e i soggetti dell'economia politica. La rappresentazione grafica in economia. I bisogni economici, i beni e i servizi. L'utilità economica. I sistemi economici e la loro evoluzione storica: Il sistema economico e i suoi soggetti: le Famiglie e le Imprese Il funzionamento del sistema economico. Il libero scambio e la società capitalistica. Il sistema collettivista. La teoria keynesiana. Il sistema ad economia mista. Il neoliberismo.</p>	<p>-Il diritto e l'ordinamento giuridico: Riconoscere la funzione essenziale del diritto: garantire la convivenza sociale. Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana . Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalla propria esperienza e dal contesto scolastico. -I soggetti e gli oggetti del diritto: Riconoscere i diversi soggetti del diritto e le relazioni che possono intercorrere tra di essi. Individuare quali beni, nel quotidiano, sono o possono formare oggetto del diritto. -Lo Stato: Individuare e comprendere gli elementi costitutivi dello Stato con particolare riguardo al concetto di cittadinanza. Comprendere l'evoluzione storica delle forme di stato e le motivazioni che hanno portato alla scelta dell'attuale forma di stato. Riconoscere le analogie e le differenze tra le diverse forme di governo. -La Costituzione italiana: Comprendere il contesto storico che ha portato alla nascita della Costituzione. Cogliere il fondamento della Carta Costituzionale italiana in relazione ai principi fondamentali Oggetto e soggetti dell'economia: Riconoscere l'importanza dei rapporti esistenti tra i soggetti che operano in un sistema economico . Individuare le esigenze e i bisogni fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici. I sistemi economici e la loro evoluzione storica: Individuare il ruolo dei soggetti economici e le loro relazioni. Individuare le specificità e le dinamiche dei diversi soggetti economici e dei sistemi economici collocandoli storicamente.</p>	<p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto sociale ed economico del proprio territorio. Comprendere i linguaggi tecnici specifici delle discipline giuridico economiche.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>1) GRANDEZZE FISICHE: Conoscere: le grandezze fisiche e loro misura, unità di misura, Sistema Internazionale di unità di misura, le equivalenze (per le misure di massa, superficie, volume, capacità); grandezze fondamentali e derivate; analisi dimensionale.</p> <p>Conoscere: gli errori sistematici ed accidentali, sensibilità e portata di uno strumento, valor medio, errore assoluto, errore relativo e percentuale.</p> <p>Conoscere il concetto delle grandezze direttamente ed inversamente proporzionali, proporzionalità quadratica; rappresentazione grafica delle leggi fisiche.</p> <p>Conoscere: il concetto di massa, volume e densità dei corpi.</p> <p>2) VETTORI E FORZE: Conoscere: le forze ed i loro effetti, deformazioni elastiche ed anelastiche, la legge di Hooke, i dinamometri.</p> <p>Grandezze scalari e vettoriali, risultante di due o più di vettori, scomposizione di vettori.</p> <p>Conoscere il concetto di massa e peso, l'accelerazione di gravità, il peso specifico, la legge di gravitazione universale.</p> <p>Conoscere il concetto di: equilibrio dei corpi solidi: momento di una forza; baricentro.</p> <p>Conoscere il concetto di Piano inclinato e attrito.</p> <p>3) CINEMATICA</p> <p>- DINAMICA: Conoscere il concetto della Cinematica: traiettoria, sistemi di riferimento, la velocità e l'accelerazione, il moto rettilineo uniforme, il moto rettilineo uniformemente accelerato, moto circolare uniforme, la caduta dei corpi.</p> <p>Conoscere i tre principi della dinamica.</p> <p>4) Cenni SULL'ENERGIA, TERMOLOGIA E TERMODINAMICA: Conoscere il concetto di: lavoro, energia potenziale gravitazionale ed elastica, energia cinetica, il principio di conservazione dell'energia meccanica e potenza.</p> <p>il concetto di temperatura, scale termometriche, dilatazione termica lineare e volumica.</p> <p>Conoscere il concetto di: capacità termica, calore specifico, equilibrio termico.</p> <p>Conoscere: le leggi dei gas perfetti, i passaggi di stato; il primo principio della termodinamica; la propagazione del calore.</p> <p>5) Cenni SUONO E LUCE: Conoscere il concetto: di onde</p>	<p>1) GRANDEZZE FISICHE: Sapere che cosa sono le grandezze fisiche ed il Sistema Internazionale di unità di misura, saper individuare le caratteristiche di alcuni strumenti di misura ed imparare ad usarli per effettuare semplici misure; saper distinguere una grandezza fondamentale da una derivata; saper fare l'analisi dimensionale delle grandezze fisiche.</p> <p>Imparare ad analizzare e rielaborare i dati ottenuti applicando la teoria degli errori.</p> <p>Saper tradurre una relazione tra due grandezze in una tabella e saperla rappresentare graficamente, riconoscere grandezze direttamente, inversamente proporzionali e quadratiche.</p> <p>Saper misurare e/o calcolare la densità dei corpi.</p> <p>2) VETTORI E FORZE: Saper definire e riconoscere una forza e la sua unità di misura, saper applicare la legge di Hooke</p> <p>Sapere: riconoscere e definire grandezze scalari e vettoriali, determinare risultante ed equilibrante di due o più vettori usando la regola del parallelogramma o il metodo punta-coda (Metodo dei Poligoni).</p> <p>Saper scomporre un vettore lungo due direzioni assegnate.</p> <p>Sapere la differenza tra massa, peso e peso specifico.</p> <p>Sapere il significato dell'accelerazione di gravità, saper applicare la legge di gravitazione universale.</p> <p>Saper studiare: le condizioni di equilibrio di un corpo, il momento di una forza ed il baricentro di un corpo.</p> <p>Saper scomporre una forza su un piano inclinato</p> <p>3) CINEMATICA</p> <p>- DINAMICA: Sapere le definizioni e le unità di misura della velocità e dell'accelerazione, saper calcolare la velocità e l'accelerazione dei corpi.</p> <p>Saper leggere e disegnare grafici spazio-tempo e velocità-tempo.</p> <p>Saper applicare i tre principi della dinamica</p> <p>4) Cenni SULL'ENERGIA, TERMOLOGIA E TERMODINAMICA: Saper: calcolare il lavoro compiuto da una forza, calcolare l'energia meccanica di un corpo e soprattutto saper applicare e riconoscere il principio di conservazione dell'energia.</p> <p>Sapere i concetti di equilibrio termico, saper usare un termometro, e le scale termometriche; saper calcolare la dilatazione termica lineare e volumica.</p> <p>Sapere come si propaga il calore.</p>	

meccaniche e come si propagano; del suono e leggi della riflessione.

Sapere la differenza tra calore e temperatura, saper applicare la legge fondamentale della termologia, saper determinare la temperatura di equilibrio, sapere come avvengono i passaggi di stato.
Sapere il modello dei gas perfetti e saperne applicare le leggi.
Saper applicare il primo principio della termodinamica.
5) Cenni SUONO E LUCE: Sapere come si propagano le onde; saper applicare le leggi della riflessione.

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>INTERAZIONE: essere in grado di gestire gli aspetti comunicativi, socio linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>COMPRESIONE: attuare strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, familiare o sociale.</p> <p>PRODUZIONE: nell'ambito della produzione scritta, padroneggiare le caratteristiche delle diverse tipologie di testo (messaggi e lettere informali, descrizioni ecc.), le strutture sintattiche e il lessico appropriati al contesto.</p> <p>GRAMMATICA: applicare e gestire strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.</p> <p>VOCABOLARIO: utilizzare lessico e fraseologia idiomatica di uso frequente relativi ad argomenti di vita quotidiana, familiare e sociale e prime tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.</p> <p>CIVILTA': conoscere aspetti socio culturali dei paesi francofoni.</p>	<p>Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione globale di messaggi semplici, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti di interesse personale, familiare o sociale.</p> <p>Descrivere in maniera semplice situazioni, persone o attività relative alla sfera personale, familiare o sociale.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e lineari, appropriati nelle scelte lessicali, su argomenti quotidiani di interesse personale, familiare o sociale.</p> <p>Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di uso frequente per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana; usare i dizionari, anche multimediali.</p> <p>Cogliere gli aspetti socio culturali delle varietà di registro.</p>	<p>Primo anno Strutture grammaticali Articoli determinativi e indeterminativi Pronome soggetto Pronomi personali tonici Pronomi COD e COI Preposizioni semplici, articolate e articoli partitivi Preposizioni e locuzioni di luogo Numeri cardinali e ordinali Plurale e femminile dei nomi e degli aggettivi Forma interrogativa e negativa Aggettivi e avverbi interrogativi Aggettivi possessivi Aggettivi dimostrativi Aggettivi a due forme Avverbi di frequenza e di quantità Presente e imperativo dei verbi del I e II gruppo Ausiliari ESSERE e AVERE Verbi pronominali Verbi in IR del III gruppo Principali verbi irregolari Lessico e civiltà relativi ai seguenti ambiti: famiglia descrizione di persone, animali, oggetti e luoghi; aspetti relativi alla civiltà dei paesi francofoni</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>conoscere le relazioni di interdipendenza tra fenomeni antropici, spazi e fenomeni fisici. Conoscere la complessità del rapporto uomo-ambiente. Conoscere le tecniche di orientamento e coordinate geografiche. Conoscere le caratteristiche delle carte geografiche e dei principali indicatori e grafici. Conoscere la struttura del sistema Terra. Conoscere i fattori naturali e antropici della distribuzione della popolazione; Conoscere le caratteristiche principali dei fenomeni urbani. Conoscere i problemi ambientali legati all'uso delle risorse; ? conoscere le caratteristiche fisiche, climatico-ambientali, economiche, politiche, sociali e culturali del continente europeo. Conoscere gli obiettivi geopolitici, geoeconomici e le caratteristiche dell'Unione Europea; conoscere le caratteristiche più importanti della geografia fisica, umana ed economica dell'Italia; conoscere gli aspetti essenziali degli stati Europei sia dal punto di vista fisico-climatico che economico, politico e culturale. conoscere alcuni fra i beni più importanti del patrimonio artistico - architettonico italiano ed europeo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle, anche attraverso strumenti informatici. - Acquisire metodi e strumenti di analisi geografica applicandoli al proprio ambiente di vita e a regioni lontane. - Individuare le manifestazioni del modellamento endogeno ed esogeno nel proprio territorio e i fattori che determinano le sue caratteristiche climatiche ed ambientali, per assumere atteggiamenti consapevoli, riconoscendone l'appartenenza al sistema Terra. - Individuare la distribuzione spaziale degli insediamenti e delle attività economiche e identificare le risorse di un territorio. - Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali. - Riconoscere le relazioni tra tipi e domini climatici e sviluppo di un territorio. - Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. - Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità. <p>Sviluppare uno stile di vita e di consumo idoneo alla conservazione e a un uso responsabile delle risorse e dell'ambiente, applicandolo alla vita quotidiana e al proprio contesto di vita.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia e dell'Europa e acquisire la consapevolezza della comune appartenenza allo spazio europeo, facendosi promotori del rispetto e della valorizzazione delle diversità culturali, ambientali ed economico-sociali dei suoi territori. - Riconoscere e apprezzare i valore artistici ed architettonici di un territorio. - Confrontare le caratteristiche ambientali, demografiche, sociali ed economiche degli Stati europei con quelle del proprio ambiente di vita e dell'Italia per cogliere analogie e differenze e sviluppare la consapevolezza della dimensione locale e continentale dei fenomeni di ciascun territorio. 	<p>Trimestre: GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA. L'orientamento e le carte geografiche; fotografie e telerilevamento; indicatori, dati e grafici. GEOGRAFIA FISICA DEL MONDO E DELL'EUROPA. I climi e gli ambienti naturali in Europa e nel mondo; Gli agenti del modellamento terrestre; fiumi e laghi; oceani e mari dell'Europa e del mondo. LA POPOLAZIONE . Come cambia la popolazione; dinamiche demografiche in Europa; umanità in movimento in Europa e nel resto del mondo; la città nel territorio; l'evoluzione delle città. CARATTERI DELL'ECONOMIA MONDIALE ED EUROPEA - Un mondo globalizzato; le classificazioni delle economie del mondo; l'economia europea; il settore primario, l'industria e il settore terziario in Europa; I trasporti europei. L'ENERGIA. I consumi energetici; le energie rinnovabili; energie e ambiente: il nucleare. Pentamestre: L'UNIONE EUROPEA. Cos'è l'Unione Europea; trattati e istituzioni dell'Unione Europea; le politiche dell'Unione Europea. L'EUROPA SETTENTRIONALE, OCCIDENTALE, MERIDIONALE E ORIENTALE. Regno Unito; Irlanda; Danimarca; Finlandia; Islanda; Norvegia; Svezia; Repubbliche Baltiche. Francia; Principato di Monaco; Germania; Paesi Bassi; Belgio; Lussemburgo; Austria; Svizzera; Liechtenstein. Italia; Città del Vaticano; San Marino; Spagna; Andorra; Portogallo; i Paesi dell'ex Jugoslavia; Slovenia; Croazia; Bosnia e Erzegovina; Serbia; Montenegro; Macedonia; Albania; Grecia; Malta; Cipro. I Paesi dell'ex Unione Sovietica; Russia; Bielorussia; Ucraina; Repubblica Ceca; Slovacchia; Ungheria; Romania; Bulgaria; Polonia; Moldova.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Sistemi informatici. Informazioni, dati e loro codifica. Architettura e componenti di un computer. Comunicazione uomo- macchina. Struttura e funzioni di un sistema operativo. Software di utilità e software gestionali. Fasi risolutive di un problema, algoritmi e loro rappresentazione. Organizzazione logica dei dati. Fondamenti di programmazione e sviluppo di semplici programmi in un linguaggio a scelta. Struttura di una rete. Funzioni e caratteristiche della rete Internet e della posta elettronica. Normativa sulla privacy e sul diritto d'autore.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer e il ruolo strumentale svolto nei vari ambiti (calcolo, elaborazione, comunicazione, ecc.). Riconoscere e utilizzare le funzioni di base di un sistema operativo. Raccogliere, organizzare e rappresentare dati/informazioni sia di tipo testuale che multimediale. Analizzare, risolvere problemi e codificarne la soluzione. Utilizzare programmi di scrittura, di grafica e il foglio elettronico. Utilizzare software gestionali per le attività del settore di studio. Utilizzare la rete Internet per ricercare fonti e dati di tipo tecnico-scientifico-economico. Utilizzare le reti per attività di comunicazione interpersonale. Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della tecnologie con particolare riferimento alla privacy. Riconoscere le principali forme di gestione e controllo dell'informazione e della comunicazione specie nell'ambito tecnico-scientifico-tecnologico</p>	<p>Tecnologie dell' informazione Hardware Sistemi Operativi Software Programmazione Reti Privacy CODING SOFTWARE Automazione d'ufficio ed altre APP RETI</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</p> <p>Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</p> <p>Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo - interpretativo, argomentativi, regolativi.</p> <p>Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione socio-linguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti).</p> <p>Metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.).</p> <p>Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri paesi, inclusa quella scientifica e tecnica</p>	<p>Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</p> <p>Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</p> <p>Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</p> <p>Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</p> <p>Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</p> <p>Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalle letteratura italiana e straniera.</p> <p>Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</p>	<p>Le tecniche narrative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fabula e intreccio - Tempo e spazio (flashback e flashforward, il ritmo della narrazione, spazi aperti e spazi chiusi) - Lo schema della narrazione (equilibrio iniziale, rottura dell'equilibrio, sviluppo, Spannung, scioglimento, conclusione) - I personaggi - L'autore - Lo stile e la lingua - Il messaggio e il contesto Le forme narrative (analisi e scelta antologica) L'Epica - Analisi e scelta antologica di opere e testi particolarmente significativi anche in parallelo con il programma di storia Riflessione metalinguistica - Le funzioni della lingua, gli elementi della comunicazione, i registri dell'italiano. <p>Grammatica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripasso delle regole ortografiche - Gli elementi variabili e invariabili della frase - L'analisi grammaticale - Cenni all'analisi logica

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<ul style="list-style-type: none"> • funzioni comunicative e strutture grammaticali necessarie per raggiungere il livello B1 • lessico pertinente agli ambiti semantici e ai contenuti specifici affrontati • alcuni semplici aspetti relativi alla cultura e alla civiltà dei paesi anglofoni 	<p>Comprensione orale Comprendere i punti principali di messaggi orali e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale e quotidiano Produzione orale Interagire in conversazioni brevi su temi di interesse personal o quotidiano con pronuncia e intonazione adeguate</p> <p>Comprensione scritta Comprendere il messaggio di testi semplici a carattere personale, quotidiano o sociale Produzione scritta Scrivere correttamente brevi testi di interesse personale o quotidiano Uso della lingua Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali, le nozioni lessicali e le funzioni comunicative previste Cultura e Civiltà Analizzare aspetti relativi alla civiltà di paesi anglofoni e confrontarli con la propria</p>	<p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso degli ausiliari - Present Simple - Present Continuous - Avverbi di frequenza - Past Simple - Avverbi ed espressioni temporali del passato • Aggettivi possessivi e caso possessivo - Principali pronomi interrogativi - Linkers: while, when, so, because, and, but - Quantifiers - Pronomi indefiniti • Imperativi e preposizioni di movimento • Alcuni modali: can, could, may, might, must e should - Future forms - 1st Conditional • Accenno a Present Perfect ed a differenza con Past Simple <p>Funzioni comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salutare, congedarsi - Ringraziare, scusarsi - Dare e chiedere informazioni personali - Descrivere la propria famiglia e le persone - Descrivere una fotografia • Fare richieste formali e informali • Raccontare, parlare di eventi passati - Offrire, accettare, rifiutare • Fare acquisti - Descrivere quantità - Esprimere intenzioni, programmi, speranze • Esprimere dubbio e certezza - Esprimere opinioni e fare previsioni - Descrivere il proprio stato d'animo <p>Lessico e ambiti semantici</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dati personali • Famiglia - Tempo meteorologico & - Esperienze personali - Viaggi e vacanze & - Parole con più significati - Espressioni sociali & - Vita quotidiana e scuola - Hobbies e interessi personali - Amicizia e rapporti personali - Luoghi e città - Stanze ed oggetti della casa - Lavoro e professioni - Cibo - Vita degli adolescenti <p>Cultura e Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le nazioni del Regno Unito: Inghilterra, Scozia, Galles, Irlanda del Nord - Accenno a personaggi famosi della narrativa inglese

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Gli insiemi numerici N e Z. Le operazioni e le espressioni .Multipli e divisori di un numero. I numeri primi. Le potenze con esponente naturale .Le proprietà delle operazioni e delle potenze. L'insieme numerico Q Le frazioni equivalenti e i numeri razionali. Le operazioni , loro proprietà, le espressioni. Le potenze con esponente intero .I numeri decimali finiti e periodici. Le percentuali e le proporzioni Il significato dei simboli utilizzati nella teoria degli insiemi. Le operazioni tra insiemi e loro proprietà . Il significato dei simboli utilizzati nella logica. Le funzioni.. Monomi e polinomi. Le operazioni e le espressioni con monomi e polinomi I prodotti notevoli. Le funzioni polinomiali Il teorema di Ruffini Scomposizione di polinomi (raccoglimenti totali, parziali, prodotti notevoli, uso del teorema di Ruffini). M.C.D. e m.c.m. fra polinomi Riconoscere una frazione algebrica. Determinare le condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Operazioni con le frazioni algebriche Equazioni di primo grado. Le equazioni equivalenti e i principi di equivalenza. Equazioni determinate, indeterminate , impossibili. Le fasi risolutive di un problema e le loro rappresentazioni con modelli. Tecniche risolutive di un problema Nozioni fondamentali di geometria del piano. Rette , segmenti, angoli. Relazioni fra rette. Poligoni, in particolare ,i triangoli Classificazione e proprietà dei triangoli. I dati statistici e la loro rappresentazione. Frequenze assolute e relative. Gli indici di posizione centrale : media, moda , mediana.</p>	<p>I numeri naturali e i numeri interi Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi, rappresentandole anche sottoforma grafica Operare con i numeri interi e valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare espressioni applicando le proprietà delle operazioni e delle potenze. Valutare l'ordine di grandezza dei risultati. Calcolare espressioni applicando le proprietà delle operazioni e delle potenze. I numeri razionali Risolvere espressioni aritmetiche e problemi . Semplificare espressioni. Tradurre una frase in una espressione e sostituire numeri razionali alle lettere. Trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa. Risolvere problemi con percentuali e proporzioni Gli insiemi e la logica Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme. Eseguire le operazioni con gli insiemi. Utilizzare i diagrammi di Venn per risolvere problemi Utilizzare i simboli logici Le relazioni e le funzioni Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme. Eseguire le operazioni con gli insiemi. Utilizzare i diagrammi di Venn per risolvere problemi Utilizzare i simboli logici Espressioni algebriche Eseguire le operazioni fra monomi e polinomi. Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m fra monomi Applicare i prodotti notevoli Eseguire operazioni con espressioni letterali Eseguire la divisione fra un polinomio e un monomio e fra due polinomi Applicare la regola di Ruffini. Acquisire la padronanza delle tecniche del calcolo algebrico Sostituire numeri con lettere per semplificare o sviluppare espressioni Imparare a descrivere con precisione mediante l'uso delle lettere relazioni matematiche La scomposizione in fattori e le frazioni algebriche Saper scomporre polinomi con i metodi proposti Operare con le frazioni algebriche Cogliere le</p>	<p>I numeri naturali e i numeri interi I numeri razionali Gli insiemi e la logica Le relazioni e le funzioni Espressioni algebriche La scomposizione in fattori e le frazioni algebriche Equazioni di primo grado Geometria euclidea del piano Statistica</p>

analogie delle operazioni effettuate con le frazioni algebriche e le frazioni numeriche Acquisire la padronanza delle tecniche del calcolo algebrico Equazioni di primo grado Classificare le equazioni secondo il grado e il numero di incognite. Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione Applicare i principi di equivalenza delle equazioni. Risolvere equazioni intere e fratte numeriche. Utilizzare le equazioni per risolvere problemi Geometria euclidea del piano Osservare, confrontare, individuare proprietà tra gli elementi geometrici fondamentali. Risolvere semplici problemi . Statistica Raccogliere, organizzare e rappresentare dati. Determinare frequenze assolute e relative Rappresentare classi di dati mediante grafici Calcolare gli indici di posizione. Leggere e interpretare tabelle e grafici.

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Dal linguaggio umano al linguaggio religioso: segni e simboli Conoscere le caratteristiche del linguaggio scientifico e del linguaggio simbolico Il linguaggio religioso cristiano: segni e simboli cristiani, generi letterari della Bibbia Conoscere il significato dei principali simboli cristiani Il linguaggio religioso e il linguaggio mitico Conoscere alcune caratteristiche del genere letterario storico della Bibbia Miti delle origini: miti sulla creazione dell'universo, dell'uomo e sull'origine della morte. Conoscere alcuni dei principali problemi esistenziali umani attraverso la lettura e il commento di testi mitologici e biblici. Lettura e commento di Gen. 1-2: la parola creatrice, ordine della creazione, significati dei simboli Temi di attualità collegati ai messaggi simbolici dei miti: problema ecologico, disuguaglianze sociali, antiche e nuove schiavitù, significato di peccato nella società d'oggi, l'uomo di fronte al limite della morte, origine del male, rapporto genitori-figli ecc. Dio nella tradizione ebraico-cristiana: introduzione all'Antico Testamento (materiale scritto, lingue bibliche e traduzioni, autori ecc.); significati di sacro, canonicità e ispirazione. Conoscere il significato dei seguenti termini: sacro, canonicità, ispirazione Conoscere il materiale scritto utilizzato, le lingue bibliche dei testi originali, le principali traduzioni nelle altre lingue Attività interdisciplinare su Bibbia e cultura Conoscere aspetti della cultura legati alla Bibbia.</p>	<p>Saper identificare i principali segni cristiani nell'ambiente in cui si vive Saper differenziare i diversi generi letterari della Bibbia Saper individuare le differenze tra leggenda e racconto biblico Sapersi confrontare sull'attualità dei messaggi dei miti Essere in grado di cogliere le differenze sostanziali tra Gen 1-2 e gli altri miti Saper spiegare la presenza di tematiche comuni nei diversi racconti mitologici e in Gen 1-2 Saper ricostruire a grandi linee le tappe principali della lunga gestazione del testo sacro Saper spiegare perché la Bibbia è stata presentata come un documento fondante dell'esperienza religiosa di un popolo e di una comunità. Essere in grado di utilizzare la Bibbia per la ricerca di brani biblici Sapersi orientare di fronte a brevi quesiti posti in un contesto interdisciplinare Saper collaborare in modo costruttivo con i compagni</p>	<p>Dal linguaggio umano al linguaggio religioso: segni e simboli Il linguaggio religioso cristiano: segni e simboli cristiani, generi letterari della Bibbia Dio nella tradizione ebraico-cristiana: introduzione all'Antico Testamento (materiale scritto, lingue bibliche e traduzioni, autori ecc.); significati di sacro, canonicità e ispirazione.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Conoscere e comprendere la Terra in relazione all' universo. Il sistema solare: le origini del Sole e del Sistema solare. Conoscere la distinzione tra i pianeti terrestri e quelli gioviani. Conoscere il moto di rotazione della Terra attorno al proprio asse e le sue conseguenze. Conoscere il moto di rivoluzione della Terra attorno al Sole e le sue conseguenze. La composizione dell'aria. L'ozonofera e i problemi conseguenti al suo assottigliamento. Il riscaldamento dell'atmosfera e l'effetto serra. Le proprietà dell'acqua. Le acque oceaniche: la composizione chimica delle acque oceaniche. I movimenti delle acque oceaniche: le correnti oceaniche, le onde, le maree Definizione di minerale. Le proprietà dei minerali. I principali gruppi di minerali. LE ROCCE IGNEE: Come si formano. Classificazione delle rocce ignee in base alla composizione del magma di partenza LE ROCCE SEDIMENTARIE. L'azione delle forze esogene sui materiali della litosfera. ROCCE METAMORFICHE La genesi delle rocce metamorfiche. La classificazione dei vulcani. Distribuzione geografica dei vulcani I terremoti: L'origine dei terremoti, la misurazione dei terremoti. Il rischio sismico in Italia</p>	<p>Utilizzare l'anno luce come unità di misura delle distanze astronomiche. Illustrare la composizione e la natura delle galassie. Descrivere la struttura del Sole. Descrivere le principali caratteristiche dei pianeti del Sistema solare e la loro posizione rispetto alla Terra. Riconoscere i pianeti del Sistema Solare, identificarne la posizione relativa ed elencarne le caratteristiche salienti. Spiegare come sono fatte le Stelle e da quali processi ha origine l'energia che esse emettono. Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra. Descrivere le posizioni relative alla Terra al Sole e alla Luna nelle diverse fasi lunari e nelle eclissi. Conoscere i fenomeni atmosferici. Conoscere la composizione chimica e la struttura dell'atmosfera. Elencare le sostanze presenti nell' aria mettendole in relazione con la loro funzione per i viventi. Illustrare i comportamenti che possono contribuire a limitare l'inquinamento atmosferico. Spiegare l'effetto serra. Descrivere i principali venti che soffiano in Italia. Conoscere il ciclo dell'acqua. Illustrare le proprietà delle acque. Distinguere le acque dolci da quelle salate ed essere consapevole dell'abbondanza relativa sulla Terra. Spiegare come salinità, temperatura e densità dell' acqua marina siano in reciproca relazione. Illustrare gli effetti delle correnti sul clima riportando alcuni esempi. Spiegare come si originano le maree. Illustrare gli elementi che caratterizzano un corso d'acqua dolce. Osservare e descrivere le caratteristiche macroscopiche di minerali e rocce. Classificare alcuni campioni di roccia in base all'osservazione di proprietà.</p>	<p>La struttura interna del Sole, la superficie solare. Conoscere la forma e le dimensioni della Terra. Le caratteristiche della Luna. I moti della Luna e le loro conseguenze. Le Stelle: la struttura e la composizione delle stelle. La reazione di fusione nel nucleo delle Stelle. Le suddivisioni dell'atmosfera. Le origini dell'atmosfera. I fattori che determinano la temperatura dell'aria. La pressione atmosferica. I fattori che determinano la pressione atmosferica. Il movimento delle masse d'aria : i venti. La distribuzione dell'acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua. La distribuzione della salinità e della temperatura nell'idrosfera marina. I serbatoi di acque dolci: le falde acquifere(freatiche, artesiane), i ghiacciai, i laghi. Ciclo litogenetico : processi di formazione delle rocce.. Erosione,trasporto, deposito e diagenesi. La classificazione delle rocce sedimentarie. La formazione dei paesaggi: Le forze che modellano il paesaggio. La degradazione meteorica, l'azione del vento, l'azione delle acque correnti, l'azione dei ghiacciai. I vulcani: struttura dei vulcani. Eruzione e prodotti vulcanici. Struttura interna della Terra: gli strati concentrici e le superfici di discontinuità. La deriva dei continenti. La teoria della tettonica a placche. I movimenti delle placche e le rispettive conseguenze.</p>

Indirizzo TURISTICO

Classe 1

Materia SCIENZE MOTORIE

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali).</p> <p>Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive.</p> <p>Conoscere le corrette pratiche motorie e sportive anche in ambiente naturale.</p>	<p>Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive.</p> <p>Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento.</p> <p>Muoversi nel territorio riconoscendone le caratteristiche e rispettando l'ambiente.</p>	<p>Preatletica generale.</p> <p>Esercizi con la funicella.</p> <p>Esercizi di resistenza.</p> <p>Esercizi di potenziamento muscolare.</p> <p>Esercizi di flessibilità.</p> <p>Apparati e sistemi del corpo umano.</p> <p>Uscite didattiche nel territorio</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<ul style="list-style-type: none"> - La metodologia della Storia. - La diffusione della specie umana sul pianeta. - Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. - Le civiltà antiche con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. - Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà del Vicino Oriente antico. - La civiltà giudaica. - La civiltà greca. - La civiltà romana dalla fondazione di Roma alla fine della repubblica. - Elementi di storia economica e sociale delle tecniche e del lavoro con riferimento al periodo studiato e che hanno coinvolto il proprio territorio. - Lessico di base della storiografia. - Origine e evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. - Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. - Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti con riferimento al periodo e alle tematiche studiate. - Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. - Analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico. - Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. - Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale anche alla luce della Costituzione italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Introduzione allo studio della storia: misurazione del tempo, cosa significa periodizzare, la linea del tempo, le fonti storiche, cause e conseguenze, fatti e processi. - I tempi della preistoria - Le civiltà mesopotamiche - La civiltà egizia - Fenici ed Ebrei - La civiltà greca - L'impero di Alessandro Magno e la civiltà ellenistica - L'Europa e l'Italia preistoriche - Gli Etruschi - La civiltà romana dalle origini di Roma alla crisi della repubblica.



Indirizzo **TURISTICO**

Classe **1**

Materia **ECONOMIA AZIENDALE**

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
vedi allegato		