

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Le situazioni giuridiche soggettive di un soggetto di diritto. La distinzione tra i diversi tipi di capacità. I principali diritti della personalità. Organizzazioni collettive con e senza personalità giuridica. La distinzione tra fatti e atti giuridici e le principali classificazioni degli atti giuridici. La fase di cognizione e la fase di esecuzione del processo civile. La proprietà: contenuto, caratteri, funzione e modi di acquisto. Le azioni legali a difesa della proprietà. I diritti reali di godimento su cosa altrui. La funzione della pubblicità immobiliare. Le nozioni di possesso e detenzione. Le azioni legali a tutela del possesso La struttura del rapporto obbligatorio: creditore, debitore, caratteristiche e tipi di prestazione. lo svolgimento del rapporto obbligatorio. L'adempimento e gli altri modi di estinzione dell'obbligazione. L'indempimento e la responsabilità patrimoniale del debitore. La parità tra i creditori e le cause di prelazione. La funzione e la struttura del contratto, le sue classificazioni e i requisiti essenziali. Il significato del principio dell'autonomia contrattuale. La disciplina della rappresentanza. Gli effetti prodotti dal contratto. Le cause di invalidità e di risoluzione del contratto. Alcuni tra i principali contratti tipici nei loro aspetti essenziali.</p>	<p>Individuare in casi concreti quali sono i soggetti di diritto distinguendo le persone fisiche da quelle giuridiche. Riconoscere nei casi concreti le limitazioni della capacità d'agire. Ricerca le norme relative ad una categoria di argomenti e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie. Comprendere e reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale. Ricerca le norme relative a una categoria di argomento e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie. Applicare le disposizioni normative a situazioni date. Comprendere e reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale. Ricerca le norme relative a una categoria di argomento e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie. Applicare le disposizioni normative a situazioni date. analizzare, interpretare e utilizzare schemi contrattuali Comprendere e reperire autonomamente le norme nel sistema civilistico nazionale. Ricerca le norme relative a una categoria di argomento e individuare le parti che afferiscono a una precisa fattispecie.</p>	<p>La funzione e la struttura del contratto, le sue classificazioni e i requisiti essenziali. Il significato del principio dell'autonomia contrattuale. La disciplina della rappresentanza. Gli effetti prodotti dal contratto. Le cause di invalidità e di risoluzione del contratto. Alcuni tra i principali contratti tipici nei loro aspetti essenziali.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>CONOSCENZE 1) L'azienda e la sua organizzazione Lo studente deve conoscere: Strategie aziendali di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione. Teoria e principi di organizzazione aziendale. Modelli organizzativi aziendali e loro rappresentazione 2) La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito. Lo studente deve conoscere: Strumenti di rappresentazione descrizione e documentazione dei flussi informativi 3) I principi della contabilità generale. Lo studente deve conoscere: I principi contabili Regole e tecniche di contabilità generale Aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione aziendale Normative e tecniche di redazione del sistema di bilancio</p>	<p>ABILITA' Lo studente deve saper: Reperire, rappresentare e commentare i dati economici. Riconoscere le strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione. Rappresentare e documentare le procedure e i flussi informativi Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi di organigrammi Lo studente deve saper: Rappresentare e documentare i flussi informativi Individuare ed analizzare le operazioni delle aree gestionali Lo studente deve saper: Individuare le fonti e analizzare i contenuti dei principi contabili Individuare e analizzare le operazioni delle aree gestionali Redigere la contabilità Redigere i documenti che compongono il sistema di bilancio</p>	<p>Il Dipartimento condivide interamente quanto indicato in conoscenze e competenze</p>



Indirizzo FMA

Classe 3

Materia ECONOMIA AZIENDALE

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
vedi allegato		

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Definire l'oggetto di studio dell'economia. Comprendere il problema economico come un problema di scelte Conoscere i principali fenomeni economici reali. Conoscere i principali fenomeni economici monetari Conoscere i fattori che influenzano il sistema economico. Confrontare le caratteristiche dei principali modelli di sistemi economici . Caratteristiche della scienza economica e il metodo da essa adottato. Diverse branche della scienza economica. Linee essenziali del pensiero economico. Conoscere il linguaggio economico con particolare riferimento a quello grafico. La domanda. La legge della domanda.Spostamenti della curva di domanda.L'elasticità della domanda. Definizione di impresa e di imprenditore. Le scelte dell'imprenditore. La scelta della forma giuridica. Le scelte organizzative di gestione. Impresa e ambiente. La responsabilità sociale dell'imprenditore.L'impresa responsabile e i suoi strumenti. Fattori produttivi e processo di produzione. La produttività dei fattori di produzione. La scelta della combinazione ottimale dei fattori produttivi. La crescita della produttività. I costi dell'impresa. Costi fissi e costi variabili. Il costo medio e il costo marginale. L'offerta. Nozione di mercato. La domanda e l'offerta di mercato.La domanda e l'offerta di mercato nel tempo. Equilibrio parziale e generale di mercato. Le diverse forme di mercato. Costi, ricavi, profitti ed equilibrio economico.L'equilibrio dell'impresa nel mercato di concorrenza perfetta.L'equilibrio dell'impresa monopolistica.Discriminazione dei prezzi nel monopolio.</p>	<p>Individuare i principi che guidano i soggetti economici nel compimento delle scelte. Distinguere i diversi soggetti economici e riconoscerne il ruolo Stabilire relazioni economiche tra i diversi soggetti operanti nel sistema economico Riconoscere pregi e difetti dei diversi sistemi economici contemporanei Stabilire collegamenti tra il pensiero degli economisti e le vicende storiche ed economiche. Comprendere l'importanza di una corretta informazione economica Saper individuare il grado di elasticità della domanda Stabilire collegamenti tra il pensiero degli economisti e le vicende storiche ed economiche. Comprendere l'importanza di una corretta informazione economica Individuare l'equilibrio del consumatore attraverso l'utilizzo dello strumento delle utilità marginali ponderate e attraverso l'utilizzo delle curve d'indifferenza e della retta di bilancio Saper individuare il grado di elasticità della domanda Valutare la funzione economico-sociale dell'imprenditore. Considerare le innumerevoli scelte che l'imprenditore è chiamato ad operare e le loro conseguenze sociali. Saper calcolare la produttività totale, media e marginale e darne la rappresentazione grafica sugli assi cartesiani. Apprezzare l'influenza dell'innovazione tecnologica nei processi produttivi. Individuare la combinazione ottimale dei fattori di produzione. Riconoscere la condizione di ottimo tecnico di impresa distinguendola da quella di ottimo economico. Spiegare la legge dell'offerta. Calcolare l'elasticità dell'offerta e il punto di pareggio dell'impresa. Verificare le variazioni del prezzo di equilibrio nel breve e nel lungo periodo. Confrontare il modello teorico della concorrenza perfetta con le imperfezioni della concreta realtà economica. Confrontare le forme di mercato cosiddette intermedie. Individuare l'equilibrio economico di breve e di lungo termine dell'impresa nel mercato di concorrenza perfetta e saperlo rappresentare graficamente. Individuare l'equilibrio economico di breve e di lungo periodo dell'impresa monopolistica e saperne dare la</p>	<p>Definire l'oggetto di studio dell'economia. Comprendere il problema economico come un problema di scelte Conoscere i principali fenomeni economici reali. Conoscere i principali fenomeni economici monetari Conoscere i fattori che influenzano il sistema economico. Confrontare le caratteristiche dei principali modelli di sistemi economici . Caratteristiche della scienza economica e il metodo da essa adottato. Diverse branche della scienza economica. Linee essenziali del pensiero economico. Conoscere il linguaggio economico con particolare riferimento a quello grafico. La domanda. La legge della domanda.Spostamenti della curva di domanda.L'elasticità della domanda. Definizione di impresa e di imprenditore. Le scelte dell'imprenditore. La scelta della forma giuridica. Le scelte organizzative di gestione. Impresa e ambiente. La responsabilità sociale dell'imprenditore.L'impresa responsabile e i suoi strumenti. Fattori produttivi e processo di produzione. La produttività dei fattori di produzione. La scelta della combinazione ottimale dei fattori produttivi. La crescita della produttività. I costi dell'impresa. Costi fissi e costi variabili. Il costo medio e il costo marginale. L'offerta. Nozione di mercato. La domanda e l'offerta di mercato.La domanda e l'offerta di mercato nel tempo. Equilibrio parziale e generale di mercato. Le diverse forme di mercato. Costi, ricavi, profitti ed equilibrio economico.L'equilibrio dell'impresa nel mercato di concorrenza perfetta.L'equilibrio dell'impresa monopolistica.Discriminazione dei prezzi nel monopolio.</p>

Equilibrio dell'impresa nella concorrenza imperfetta e nell'oligopolio. Il marketing. le politiche di marketing	rappresentazione grafica. individuare l'equilibrio economico di breve e di lungo periodo dell'impresa in regime di concorrenza imperfetta e di oligopolio Individuare obiettivi e strategie di politica economica.	Equilibrio dell'impresa nella concorrenza imperfetta e nell'oligopolio. Il marketing. le politiche di marketing
---	---	---

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Gestire gli aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Attuare strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>Padroneggiare le strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo.</p> <p>Attivare strategie per la comprensione globale e selettiva di testi scritti, orali e multimediali, riguardanti argomenti inerenti la sfera personale o l'attualità.</p> <p>Utilizzare lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro.</p> <p>Conoscere gli aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro utilizzando anche strategie compensative.</p> <p>Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi ad ambiti d'interesse personale, d'attualità, di studio o di lavoro.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali, riguardanti argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.</p>	<p>Argomenti grammaticali: Formazione e uso dei modi e dei tempi (indicativo, congiuntivo, condizionale) La forma passiva Il discorso indiretto La frase interrogativa indiretta I pronomi possessivi I pronomi dimostrativi Principali aggettivi e pronomi indefiniti L'espressione dell'ipotesi Il gerundio Lettura e analisi di testi relativi ad argomenti di vita quotidiana (tempo libero, sport, famiglia, musica, cinema...) e ad aspetti socio-economici della Francia.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Sistema Informativo e sistema informatico. Funzioni di un Data Base Management System (DBMS). Struttura di un Data Base. Fasi di sviluppo di un ipermedia. Linguaggi del Web. Struttura, usabilità e accessibilità di un sito Web. Servizi di rete a supporto dell'azienda con particolare riferimento alle attività commerciali. Software di utilità e software gestionali: manutenzione e adattamenti. Lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese.</p>	<p>Rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale. Documentare con metodologie standard le fasi di raccolta, archiviazione e utilizzo dei dati. Realizzare tabelle e relazioni di un Data Base riferiti a tipiche esigenze amministrativo-contabili. Utilizzare le funzioni di un DBMS per estrapolare informazioni. Produrre ipermedia integrando e contestualizzando oggetti selezionati da più fonti. Realizzare pagine Web. Individuare le procedure che supportano l'organizzazione di un'azienda. Scegliere e personalizzare software applicativi in relazione al fabbisogno aziendale. Individuare gli aspetti tecnologici innovativi per il miglioramento dell'organizzazione aziendale. Utilizzare lessico e terminologia di settore, anche in lingua inglese.</p>	<p>Il Sistema Informativo Aziendale La progettazione di sistemi Usare le Basi di Dati Il linguaggio SQL La progettazione delle basi di dati Le informazioni in rete Il marketing aziendale La comunicazione Utilizzare il web il web 2.0 sistemi di ausilio alla gestione dell'azienda (Questi sono tutti i contenuti da suddividere tra il terzo e il quarto anno)</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Lingua: funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati.</p> <p>Cultura: alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico.</p> <p>Cultura: alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico.</p>	<p>Comprensione Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio Comprendere , contestualizzare e analizzare testi semplificati di cultura e attualità di vario genere Produzione Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio Partecipare a semplici conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, sociale, lo studio ed il lavoro e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto Abilità metalinguistiche Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura</p>	<p>Strutture linguistico-comunicative: esprimere opinioni difendere la propria posizione parlare di esperienze personali fare ipotesi descrivere processi e fenomeni fissare e cancellare appuntamenti fare un discorso su un argomento di fronte ad un pubblico Strutture grammaticali: Present Perfect Simple and Continuous Infinitive of purpose Some phrasal verbs Verb patterns Used to e Would Frasi relative (tutti i tipi) Future perfect e Future Continuous Past Perfect Simple and Continuous Forma passiva: tutti i tempi Frasi condizionali di primo, secondo e terzo tipo Discorso indiretto: reported questions and imperatives + reporting verbs Diversi tipi di congiunzioni per una produzione scritta più strutturata Formazione delle parole, con i principali prefissi e suffissi e nomi composti Lessico e ambiti semantici Vita sociale e attualità: viaggi e trasporti, cibo e agricoltura, politica e società, futuro, industria ed economia, influenza dei media, relazioni tra persone Cultura Alcuni aspetti geografici e/o storici del Regno Unito</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo al Cinquecento. - Rapporto tra lingua e letteratura. - Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia. - Fonti dell'informazione e della documentazione. - Tecniche della comunicazione. - Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici. - Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione. - Caratteri comunicativi di un testo multimediale. <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al Cinquecento. - Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche. - Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali nelle varie epoche. - Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. - Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura. - Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari. <p>Altre espressioni artistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo al Cinquecento. - Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche. 	<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana. - Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. - Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici. - Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica. - Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali. - Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. - Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. - Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali. <p>Letteratura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. - Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dalle origini al Cinquecento. - Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica nel periodo fra l'XI secolo e il Cinquecento. - Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico. - Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. - Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali. - Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto. <p>Altre espressioni artistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio. 	<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisi di testi letterari (in prosa e in versi). - Analisi e produzione di testi argomentativi (saggi e articoli d'opinione). - Riflessioni critiche di carattere espositivo-argomentativo <p>Letteratura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le origini della letteratura italiana: i primi documenti in volgare, in Europa e in Italia; la lirica provenzale; la chanson de geste; il romanzo cavalleresco; la lirica religiosa in Italia; la lirica d'amore italiana (scuola siciliana e Dolce Stil Novo). - Dante Alighieri: vita, poetica ed opere, con particolare attenzione alla Commedia (le tre cantiche). - Francesco Petrarca: vita, poetica ed opere con particolare attenzione al Canzoniere. - Giovanni Boccaccio: vita, poetica ed opere con particolare attenzione al Decameron. - Umanesimo e Rinascimento: Machiavelli, Il Principe; Ariosto: Orlando Furioso. - La Controriforma: Tasso, Gerusalemme liberata. <p>Uscite (teatrali o storico-artistiche) volte allo sviluppo delle competenze disciplinari.</p> <p>Unità di apprendimento trasversali volte a sviluppare competenze chiave e/o competenze specifiche dell'indirizzo e del settore in cui operiamo.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Le equazioni e le disequazioni e le loro proprietà; i sistemi. Equazioni e disequazioni : di primo grado, di secondo grado, di grado superiore al secondo, fratte , in valore assoluto e irrazionali. Sistemi di disequazioni Risoluzione grafica di equazioni e disequazioni Geometria analitica: distanza fra punti, punto medio di un segmento, la retta nel piano cartesiano. Distanza di un punto da una retta. La retta come luogo di punti e come funzione. Fasci propri e impropri di rette La parabola nel piano cartesiano : definizione e proprietà. Condizioni per determinare l'equazione di una parabola. Posizione reciproca di rette e parabole. Rette tangenti ad una parabola. La circonferenza nel piano cartesiano : equazione, posizione reciproca fra retta e circonferenza, rette tangenti . L'ellisse e l'iperbole con relative proprietà e relative rappresentazioni grafiche Radici di indice n e potenze con esponente razionale. Potenze con esponente reale. Funzione esponenziale, sue caratteristiche e rappresentazioni grafiche. Definizione di logaritmo e proprietà. Funzione logaritmo, sue caratteristiche e rappresentazioni grafiche. Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche: risoluzione algebrica e grafica Misura degli angoli (gradi e radianti) Circonferenza goniometrica Funzioni goniometriche seno, coseno, tangente, relazioni fra le funzioni goniometriche, archi associati. Formule di addizione, sottrazione, duplicazione. Equazioni goniometriche Trigonometria : teoremi sui triangoli rettangoli, teoremi della corda, dei seni, delle proiezioni , di Carnot. Area di un triangolo La capitalizzazione semplice La capitalizzazione composta Operazioni inverse : sconto razionale e sconto composto Equivalenza finanziaria Concetto di successione : progressioni aritmetiche e geometriche. Rendite certe anticipate e posticipate, montante e valore</p>	<p>Classificare equazioni, disequazioni, sistemi e scegliere il metodo risolutivo adatto. Illustrare e motivare i metodi risolutivi utilizzati. Formalizzare e risolvere problemi mediante equazioni , disequazioni e sistemi di equazioni e disequazioni. Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti Saper risolvere problemi di geometria con l'uso delle coordinate e problemi riguardanti la retta. Riconoscere la retta come funzione e saperla studiare e rappresentare. Saper utilizzare la retta come modello per risolvere problemi di scelta fra due o più alternative e problemi di carattere economico. Saper definire le coniche come luoghi geometrici e come intersezione fra cono e piano Risolvere problemi riguardanti la parabola, determinare le intersezioni fra retta e parabola e fra due parabole, determinare le tangenti ad una parabola, determinare il segno di una funzione di secondo grado per risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni. Studiare come funzioni: la parabola con asse parallelo all'asse y e la funzione irrazionale come ramo di parabola con asse di simmetria parallelo all'asse x Saper utilizzare la parabola come un modello per risolvere problemi di carattere economico (massimo ricavo, massimo utile,...) Riconoscere l'equazione delle coniche e saperle rappresentare. Risolvere problemi relativi alle coniche e alle intersezioni fra rette e coniche Operare con potenze ad esponente razionale e reale Rielaborare espressioni numeriche e letterali mediante l'applicazione delle proprietà delle potenze e dei logaritmi. Riconoscere e rappresentare funzioni esponenziali e logaritmiche. Conoscere le proprietà dei logaritmi. Risolvere equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche e, nei casi elementari, anche graficamente. Risolvere problemi col modello della funzione esponenziale e logaritmica Conoscere la definizione delle funzioni goniometriche Saperne disegnare il grafico Conoscere il valore delle funzioni per archi particolari. Conoscere ed utilizzare le formule di addizione, sottrazione, duplicazione.</p>	<p>Equazioni , disequazioni algebriche Geometria analitica e le coniche sul piano cartesiano Funzioni esponenziali e logaritmiche Funzioni goniometriche e trigonometria Matematica finanziaria</p>

attuale di una temporanea rendita a rata costante; rendite perpetue Costituzione di un capitale Rimborso di un prestito Ammortamenti : uniforme e progressivo

Risolvere semplici equazioni goniometriche.
Applicare i principali teoremi per risolvere un triangolo Saper risolvere problemi diretti ed inversi in capitalizzazione semplice Riconoscere il modello lineare nella rappresentazione del montante e dell'interesse nella capitalizzazione semplice Saper risolvere problemi diretti ed inversi in capitalizzazione composta Saper risolvere problemi con le operazioni di sconto Saper rappresentare sull'asse dei tempi e risolvere problemi sull'equivalenza finanziaria Risolvere problemi diretti ed inversi con rendite a rata costante Conoscere le modalità di costituzione di un capitale. Conoscere le modalità di rimborso di un prestito Saper redigere il piano di ammortamento nei vari casi

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>I cristiani e le altre religioni Fanatismi religiosi Problema della pena di morte Rito profano Rito sacro La Chiesa Cattolica: luci e ombre</p>	<p>Conoscere il significato di ecumenismo; saper individuare gli aspetti specifici della RC. Sapersi confrontare con il problema del fanatismo religioso senza correre il rischio di facili generalizzazioni. Saper esporre le proprie idee rispettando quelle degli altri. Sollecitare la ricerca di notizie e di materiale utili per la discussione in classe. Rendersi conto della complessità del problema, troppo spesso risolto in modo semplicistico. Evidenziare l'importanza dei riti collettivi, sia nell'ambito dei piccoli gruppi che in quello più generale. Saper riconoscere i diversi ambiti nei quali si manifesta la realtà sacra. Saper affrontare in modo critico e personale il problema del rapporto tra i giovani e la Chiesa Cattolica. Sapersi confrontare sul pregiudizio che la Chiesa è contraria al progresso sociale e all'evoluzione della scienza. Far conoscere concretamente la realtà della Chiesa missionaria. Saper cercare brani biblici Conoscere aventi e personaggi in qualche modo legati alla cultura cristiana Apprendere aspetti di particolare interesse della storia delle religioni Saper utilizzare il materiale messo a disposizione del docente</p>	<p>I cristiani e le altre religioni La Chiesa Cattolica: luci e ombre Rito profano Rito sacro</p>

Indirizzo FMA

Classe 3

Materia SCIENZE MOTORIE

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<p>Conoscere il proprio corpo e le sue funzionalità: posture, funzioni fisiologiche, capacità motorie (coordinative e condizionali).</p> <p>Conoscere il ritmo nelle/delle azioni motorie e sportive.</p>	<p>Realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive. Percepire e riprodurre ritmi interni ed esterni attraverso il movimento.</p>	<p>Preatletica generale.</p> <p>Esercizi con la funicella.</p> <p>Esercizi di resistenza.</p> <p>Esercizi di potenziamento muscolare.</p> <p>Esercizi di flessibilità.</p> <p>Apparati e sistemi del corpo umano.</p>

CONOSCENZE	ABILITA'	CONTENUTI condivisi con il Dipartimento
<ul style="list-style-type: none"> - Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XVI in Italia, in Europa e nel mondo. - Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali. - Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico. - Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. - Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. - Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. - Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). - Lessico delle scienze storico-sociali. - Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione). - Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità. - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. - Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme). - Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche. - Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali. - Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. - Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. - Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. - Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - La rinascita dell'Europa dopo il Mille - Le lotte fra Papato e Impero - Le crociate e gli scambi commerciali tra Oriente e Occidente - Un nuovo soggetto politico: il Comune - Poteri universali e poteri locali - La crisi del Trecento - Le monarchie nazionali e le nuove frontiere dell'Europa - Gli Stati regionali in Italia: dallo splendore al declino - L'Umanesimo e il Rinascimento - Le grandi scoperte e i primi imperi coloniali - Le trasformazioni economiche e sociali del Cinquecento - La Riforma protestante e la Controriforma cattolica - Il Seicento: monarchia assoluta e monarchia parlamentare.